

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**Харківський національний університет міського господарства  
імені О.М. Бекетова**

**ОСВІТНЬО – ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА  
«АРХІТЕКТУРА»**

**рівень вищої освіти      перший (бакалаврський рівень)**  
**спеціальність            191 Архітектура та містобудування**  
**галузь знань              19 Архітектура та будівництво**

**ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ**

**Голова вченої ради**

\_\_\_\_\_ **В.М. Бабаєв**

**(протокол № \_\_\_\_ від «\_\_» \_\_\_\_ 2020 р.)**

**Освітня програма вводиться в дію з \_\_\_\_\_.\_\_\_\_.2020 р.**

**(наказ № \_\_\_\_ від « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020\_ р.)**

Харків - 2020 р.

**ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ  
освітньо-професійної програми**

**Освітню програму розглянуто і схвалено:**

Кафедра Архітектури будівель і споруд та дизайну архітектурного середовища

Протокол № \_\_\_\_ від « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 р.

В.о. Завідувача кафедри \_\_\_\_\_ (О.А. Попова)

Кафедра Містобудування

Протокол № \_\_\_\_ від « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 р.

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ (І.В. Древаль )

Вчена рада факультету Архітектури, дизайну та образотворчого мистецтва

Протокол № \_\_\_\_ від « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 р.

Голова ради \_\_\_\_\_ (Т.Д. Рищенко)

Науково-методична рада

Протокол № \_\_\_\_ від « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 р.

Голова НМР \_\_\_\_\_ (Г.В. Стадник)

## ПЕРЕДМОВА

Розроблено членами групи забезпечення спеціальності 191 Архітектура та містобудування

Прізвище, ім'я, по батькові керівника освітньої програми та інших розробників	Найменування посади	Підпис
Попова Ольга Анатоліївна, <i>гарант освітньої програми</i>	кандидат архітектури, доцент, в.о. завідувача кафедри архітектури будівель і споруд та дизайну архітектурного середовища	
Древаль Ірина Владиславівна, <i>керівник групи забезпечення</i>	доктор архітектури, професор, завідувач кафедри містобудування	
Осиченко Галина Олексіївна	доктор архітектури, професор кафедри архітектури будівель і споруд та дизайну архітектурного середовища	
Дудка Олена Миколаївна	кандидат архітектури, доцент кафедри архітектури будівель і споруд та дизайну архітектурного середовища	

При розробці Освітньої програми враховані вимоги:

- Стандарту вищої освіти України спеціальності 191 Архітектура та містобудування (бакалаврським) рівнем

## 1. Профіль освітньої програми зі спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»

<b>1 – Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва вищого навчального закладу</b>	Харківський національний університет міського господарства імені О.М. Бекетова
<b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>	Бакалавр архітектури
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	Архітектура
<b>Тип диплому та обсяг освітньої програми</b>	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
<b>Наявність акредитації</b>	не акредитована
<b>Цикл/рівень</b>	Перший (бакалаврський) рівень, НРК України – 7 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF-LLL – 6 рівень
<b>Передумови</b>	Наявність повної загальної середньої освіти
<b>Мова(и) викладання</b>	Українська
<b>Термін дії освітньої програми</b>	5 років
<b>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</b>	<a href="http://.....kname.edu.ua/">http://.....kname.edu.ua/</a>
<b>2– Мета освітньої програми</b>	
<p>Підготовка фахівців, здатних працювати у галузі архітектури та містобудування, проектувати містобудівні архітектурні об'єкти з використанням інноваційних технологій, зі застосуванням сучасного програмного забезпечення, застосовувати теоретичні основи дизайну архітектурного середовища та теоретичні основи ландшафтної архітектури для розв'язання складних спеціалізованих задач. Програма розроблена відповідно до місії та стратегії університету, яка полягає у підготовці висококваліфікованих фахівців для регіонального розвитку і міського господарства</p>	
<b>3 - Характеристика освітньої програми</b>	
<b>Предметна область</b>	<p><i>Об'єкти вивчення та діяльності:</i>  об'єкти архітектури та містобудування - будинки і споруди житлово-цивільного, комунального, промислового та іншого призначення; їх інтер'єри та обладнання; архітектурно-містобудівні комплекси; об'єкти благоустрою, садово-паркової та ландшафтної архітектури, монументального і декоративно-прикладного мистецтва; території (частини територій) адміністративно-територіальних одиниць і населених пунктів; реконструкція та реставрація об'єктів архітектури та містобудування, а також діяльність щодо їх створення.</p>

	<p><i>Цілі навчання:</i> підготовка фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі і практичні проблеми у сферах містобудування та архітектури.</p> <p><i>Теоретичний зміст предметної області:</i> поняття та принципи архітектурно-містобудівної діяльності; основи теорії та історії архітектури, містобудування, мистецтва; теоретичні основи архітектурного проектування; основи конструктивного, інженерного, технологічного, економічного розділів архітектурно-містобудівних проєктів.</p> <p><i>Методи, засоби та технології:</i> методи та технології архітектурно-містобудівного проектування; методи логічного, графічного, комп'ютерного моделювання об'єктів архітектури та містобудування; макетування; технології натурних обстежень об'єктів архітектури та містобудування, засоби архітектурно-будівельного контролю, а також авторського, технічного нагляду.</p> <p><i>Інструменти та обладнання:</i> матеріали та обладнання для розроблення архітектурно – містобудівної документації, комп'ютерні програмні комплекси, вимірювальне та діагностичне обладнання для натурних обстежень.</p>
<b>Орієнтація освітньої програми</b>	Освітньо-професійна
<b>Основний фокус освітньої програми та спеціалізації</b>	Загальна освіта за спеціальністю 191 Архітектури та містобудування Ключові слова: архітектура, містобудування, ландшафтна архітектура, дизайн, реконструкція.
<b>Особливості програми</b>	Можливість проходження практик на базі Варненського вільного університету Чорноризця Храбра, м. Варна, Болгарія Мова викладання українська/англійська
<b>4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</b>	
<b>Придатність до працевлаштування</b>	Можливе працевлаштування у державних закладах та приватних компаніях на посади, пов'язані з містобудування, архітектури та будівництва Професії (згідно з чинною редакцією Національного класифікатора України: Класифікатор професій (ДК 003:2010): 3112 Технік з архітектурного проектування 3112 Технік-проектувальник 3112 Технік дизайнер (будівництво) Робочі місця у сфері проектування архітектурних об'єктів, дизайну архітектурного середовища: інженер-архітектор. Можливість праці фрілансером. Можливість сертифікації архітектурної діяльності.
<b>Подальше навчання</b>	Мають право продовжити навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти та/або набувати додаткові кваліфікації в системі післядипломної освіти.
<b>5 – Викладання та оцінювання</b>	
<b>Викладання та навчання</b>	Студенто-центроване навчання, самонавчання, навчання через проєктну та конкурсну практику. Навчання включає: лекційні і практичні заняття, самостійне навчання, консультації з викладачами, практики та виконання кваліфікаційної роботи бакалавра – комплексного архітектурного проєкту.

<b>Оцінювання</b>	Усне та письмове опитування, тестові завдання, графічні роботи, курсові роботи та проекти, звіти з практик, письмові екзамени, диференційовані заліки, захист кваліфікаційної роботи бакалавра.
<b>6 – Програмні компетентності</b>	
<b>Інтегральна компетентність</b>	ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері містобудування та архітектури, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, на основі застосування сучасних архітектурних теорій та методів, засобів суміжних наук.
<b>Загальні компетентності (ЗК), визначені стандартом вищої освіти спеціальності</b>	<p>ЗК01. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК02. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК03. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.</p> <p>ЗК04. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК05. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).</p> <p>ЗК06. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p>ЗК07. Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p>ЗК08. Навички міжособистісної взаємодії.</p> <p>ЗК09. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, їх місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p>
<b>Загальні компетентності (ЗК), визначені закладом вищої освіти</b>	<p>ЗК11. Здатність спілкуватися іноземною мовою як усно, так і письмово</p> <p>ЗК12. Здатність зберігати та примножувати культурно-мистецькі, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та розвитку суспільства, техніки і технологій</p>
<b>Фахові компетентності спеціальності (ФК), визначені стандартом вищої освіти спеціальності</b>	<p>ФК1. Усвідомлення соціально-економічних і культурних аспектів архітектури та містобудування.</p> <p>ФК2. Здатність застосовувати теорії, методи і принципи фізико-математичних, природничих наук, комп'ютерних, технологій для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ФК3. Усвідомлення особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в архітектурі, містобудуванні, мистецтві та дизайні України та зарубіжних країн.</p> <p>ФК4. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.</p> <p>ФК5. Здатність до аналізу і оцінювання природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування.</p>

	<p>ФК6. Здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні.</p> <p>ФК7. Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>ФК8. Усвідомлення теоретико-методологічних основ архітектурного проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>ФК9. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проєктів.</p> <p>ФК10. Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проєктів.</p> <p>ФК11. Здатність до ефективної роботи в колективі, а також до співпраці з клієнтами, постачальниками, іншими партнерами та громадськістю при розробленні, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проєктів.</p> <p>ФК12. Усвідомлення особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>ФК13. Здатність до розробки архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p> <p>ФК14. Усвідомлення особливостей застосування сучасних будівельних матеріалів, виробів і конструкцій, а також технологій при створенні об'єктів містобудування, архітектури та будівництва.</p> <p>ФК15. Здатність до здійснення комп'ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проєктів.</p> <p>ФК16. Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проектування.</p> <p>ФК17. Усвідомлення теоретичних основ містобудування та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p> <p>ФК18. Усвідомлення теоретичних основ архітектури будівель і споруд, основ реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p> <p>ФК19. Здатність застосовувати теоретичні основи дизайну архітектурного середовища для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p> <p>ФК20. Здатність застосовувати теоретичні основи ландшафтної архітектури для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p>
<p><b>Фахові компетентності спеціальності (ФК),</b> визначені закладом вищої освіти</p>	<p>ФК21. Знання сучасних архітектурних стилів і напрямків в архітектурі, здатність до теоретичного осмислення передумов, методів, результатів проектування будівель і споруд, розуміння основ безбар'єрної архітектури, здатність до проектування безбар'єрного середовища будівель і споруд.</p> <p>ФК22. Знання історії дизайну та чинників становлення дизайну архітектурного середовища, здатність до теоретичного осмислення передумов, методів, результатів і наслідків формування архітектурного</p>

середовища як галузі дизайнерської діяльності, знання основ формування інклюзивного середовища інтер'єрних та екстер'єрних просторів.

ФК23. Володіти навичками аналізу природних умов, функціонально-планувального, композиційного та історико-архітектурного аналізу проектованої ділянки, знати особливості побудови типології містобудівних об'єктів за ієрархічним принципом, володіти знаннями сучасних тенденцій формування безбар'єрного архітектурно-містобудівного середовища.

ФК24. Вміння користуватися комп'ютерними програмами при проектуванні різних типів архітектурних об'єктів з метою ескізування, виконання розрахунків, варіативного композиційного моделювання, виконання робочих креслень та презентації проекту замовнику.

ФК25. Здатність володіти методикою архітектурного проектування будівель і об'ємних споруд, творчими прийомами трансляції авторського архітектурно-художнього задуму, стимулювання інновацій, прийомами і засобами композиційного моделювання, методами і технологіями енерго- і ресурсозберігаючого архітектурного проектування, методами і технологіями комп'ютерного і макетного проектування.

ФК26. Здатність до володіння графічних видів професійного зображення, виявляючи образні, масштабні і просторові властивості архітектурного об'єкту.

ФК27. Здатність здійснювати функціонально планувальну організацію, матеріальне наповнення, композиційні та образні вирішення ландшафтних об'єктів.

ФК28. Навички виконання креслень генеральних планів ділянки проектування, транспортно-пішохідних зв'язків, функціонального зонування та детальних креслень малих архітектурних форм і предметного наповнення на рівні ескізного проекту (креслення і пояснювальна записка).

ФК29. Навички роботи в архітектурних програмах, програмах візуалізації для створення векторних, растрових зображень, 2Д та 3Д моделювання та анімації.

ФК30. Вміння визначати, аналізувати та використовувати композиційні закономірності архітектурно-дизайнерського формоутворення.

ФК31. Здатність використовувати прийоми стилеутворення, засоби композиції в дизайн проектах з метою гармонізації образу будівель.

ФК32. Вміння використовувати архітектурно-дизайнерські методи, засоби і дизайн-прийоми відповідно до визначеного типу середовища.

ФК33. Вміння організувати діяльність з проектування архітектурного середовища, розробити дизайн-концепцію та виконати дизайн-проект.

ФК34. Володіти знаннями та навичками передпроектного аналізу проектованої ділянки.

ФК35. Володіти знаннями та навичками розробки концепції проектного рішення.

ФК36. Володіти знаннями та навичками розробки функціонально-планувального рішення проектованого об'єкту.

ФК37. Володіти знаннями та навичками розробки конструктивного та композиційного рішення проектованого об'єкту.

ФК38. Володіти знаннями та навичками розробки ландшафтного рішення проектованого об'єкту.

**7 – Програмні результати навчання**

<b>Програмні</b>	ПРН01. Вільно спілкуватися з професійних питань державною та
------------------	--



<p><b>результати навчання, визначені стандартом вищої освіти спеціальності</b></p>	<p>іноземною мовами усно і письмово.</p> <p>ПРН02. Знати основні засади та принципи архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p>ПРН03. Застосовувати теорії та методи фізико-математичних, природничих, технічних та гуманітарних наук для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ПРН04. Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p>ПРН05. Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ПРН06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>ПРН07. Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ПРН08. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p>ПРН09. Розробляти проекти, здійснювати передпроектний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.</p> <p>ПРН10. Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>ПРН11. Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>ПРН12. Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.</p> <p>ПРН13. Виявляти, аналізувати та оцінювати потреби і вимоги клієнтів і партнерів, знаходити ефективні спільні рішення щодо архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>ПРН14. Обирати раціональні архітектурні рішення на основі аналізу ефективності конструктивних, інженерно-технічних систем, будівельних матеріалів і виробів, декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>ПРН15. Забезпечувати дотримання санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, економічних, безпекових нормативних вимог в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>ПРН16. Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонованих рішень у сфері містобудування та архітектури.</p> <p>ПРН17. Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні архітектурних об'єктів.</p> <p>ПРН18. Знати особливості участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні.</p> <p>ПРН19. Організовувати презентації та обговорення проектів архітектурно-містобудівного і ландшафтного середовища.</p>
--	--

<p><b>Програмні результати навчання, визначені закладом вищої освіти</b></p>	<p>ПРН20.Бути здатним працювати в міжнародному контексті. Ефективно спілкуватися іноземною мовою у діловому середовищі</p> <p>ПРН21.Аналізувати особливості культурних процесів у сучасному світі; робити порівняльну характеристику основних культурних осередків сучасного світу</p> <p>ПРН22.Обґрунтовувати моральні засади суспільних та професійних відносин на основі категоріального аналізу етичних теорій.</p> <p>ПРН23. Проектувати складні поліфункціональні споруди на сучасному рівні з урахуванням безбар'єрної архітектури, енергоефективних та інших інноваційних технологій (розроблення ескізних пропозицій та участь у розробленні проектної документації)</p> <p>ПРН24. Застосовувати набуті знання до комплексного проектування естетично виразного, гармонійного, комфортного, інклюзивного та безпечного архітектурного середовища, предметно-просторових середовищних ситуацій, систем і об'єктів (розроблення дизайнерських концепцій та участь у розробленні проектної документації)</p> <p>ПРН25. Застосовувати сучасні знання основних положень з інноваційної стратегії розвитку міст в умовах реконструкції та результатів теоретичних і прикладних досліджень з реконструкції міст та актуальна практика їх втілення.</p> <p>ПРН26. Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурного та ландшафтного середовища, енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні архітектурних об'єктів.</p> <p>ПРН27. Застосовувати знання та використовувати результати творчого спілкування в розробці суміжних і супутніх дисциплін при розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів, діяти інноваційно і технічно грамотно при використанні будівельних технологій, матеріалів, конструкцій, систем життєзабезпечення та інформаційно комп'ютерних засобів.</p> <p>ПРН28.Застосовувати при проектуванні сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурному проектуванні.</p> <p>ПРН29. Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогностичних архітектурно-дизайнерських рішень із застосуванням програмних засобів, ІТ-технологій та інтернет-ресурсів.</p> <p>ПРН30. Застосовувати при проектуванні сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-дизайнерському проектуванні.</p> <p>ПРН31. Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурного та ландшафтного середовища, енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні архітектурно-дизайнерських об'єктів.</p> <p>ПРН32. Використовувати емпіричні та теоретичні методи досліджень; створювати містобудівні об'єкти, керуючись економічними та екологічними вимогами проектування містобудівного простору.</p> <p>ПРН33. Враховувати потреби вдосконалення композиційних якостей містобудівного простору в контексті його гуманізації.</p> <p>ПРН34. Виконувати комплексні архітектурні, дизайнерські та містобудівні проекти з дотриманням державних норм.</p>
--	---

<b>8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми</b>	
<b>Кадрове забезпечення</b>	Якісний рівень професійної підготовки бакалаврів забезпечується кваліфікованим науково-педагогічним складом кафедри, до якого входять доктори та кандидати наук, професори, доценти. П'ять викладачів мають сертифікат про володіння англійською мовою на рівні B-2; чотири пройшли міжнародне стажування. Всі викладачі кафедри мають потужний практичний досвід в галузі архітектури та містобудування.
<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	Навчальний процес у повному обсязі забезпечений аудиторним фондом, адміністративними і допоміжними приміщеннями. Спеціалізовані комп'ютерні лабораторії кафедри мають сучасне обладнання та програмне забезпечення (пакети програм Autodesk з інтегрованими програмними інструментами та Graphisoft), можливість доступу до мережі інтернет. Для лекційних занять використовується аудиторія з мультимедійним обладнанням. Для проведення практичних занять використовуються комплекс архітектурно-художніх майстерень «ARHOUSE». Комплекс архітектурно-художніх майстерень «ARHOUSE» – це сучасні лабораторії та майстерні для проведення занять з архітектурно-дизайнерського проектування, архітектурного моделювання та пошуку новітніх формоутворень в дизайні архітектурного середовища.
<b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b>	Усі освітні компоненти освітньої програми Архітектура забезпечені такими навчально-методичними матеріалами: підручники; навчальні посібники; конспекти лекцій; методичні вказівки та рекомендації; індивідуальні завдання; збірники ситуаційних завдань (кейсів); приклади розв'язування типових задач чи виконання типових завдань; комп'ютерні презентації; ілюстративні матеріали; каталоги ресурсів тощо. Є вільний доступ до наукометричних баз, електронних версій фахових наукових видань. Усі навчально-методичні матеріали доступні для студентів у читальних залах наукової бібліотеки <a href="http://library.kname.edu.ua/index.php/uk/">http://library.kname.edu.ua/index.php/uk/</a> , в тому числі у залі інформаційного сервісу, обладнаному комп'ютерами з доступом до мережі Інтернет та локальної мережі Університету, у цифровому репозиторію <a href="http://eprints.kname.edu.ua">http://eprints.kname.edu.ua</a> , на порталі Центру дистанційного навчання <a href="http://cdo.kname.edu.ua/">http://cdo.kname.edu.ua/</a> на сайті кафедри Архітектури будівель і споруд та дизайну архітектурного середовища <a href="https://abs.kname.edu.ua/">https://abs.kname.edu.ua/</a>
<b>9 – Академічна мобільність</b>	
<b>Національна кредитна мобільність</b>	Відповідно до Положення про академічну мобільність студентів, аспірантів, докторантів, науково-педагогічних та наукових працівників ХНУМГ ім. О.М. Бекетова
<b>Міжнародна кредитна мобільність</b>	Партнерами кафедри є: Варненський вільний університет Чорноризця Храбра, м. Варна, Болгарія
<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	Відповідно до Правил прийому на навчання до ХНУМГ ім. О.М. Бекетова

## 2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

### 2.1. Перелік компонент освітньої програми

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю	Змістові модулі
1	2	3	4	5
<b>Обов'язкові компоненти освітньої програми</b>				
ОК 1.	Вища математика	3	екзамен	1. Лінійна алгебра, векторна алгебра. 2. Аналітична геометрія.
ОК 2.	Іноземна мова	3	залік	1. Введення до професійної галузі «Архітектура». Збирання і обробка інформації з письмових джерел. 2. Мовні моделі професійного спілкування.
ОК 3.	Ділова іноземна мова	3	залік	1. Опрацювання професійно-орієнтованих інформаційних джерел. 2. Розвиток комунікативної мовної компетенції.
ОК 4.	Філософія	4	екзамен	1. Історія філософії. 2. Онтологія. Гносеологія. 3. Соціальна філософія.
ОК5.	Практикум з інформаційних і комунікаційних технологій	3	залік	1. Професійні навички роботи з офісними додатками. Microsoft Office як система автоматизації документообігу 2. Основні відомості та практичні прийоми роботи з програмою Microsoft Office Excel. Використання офісних додатків для вирішення спеціальних професійних завдань
ОК6.	Безпека життєдіяльності та основи охорони праці	3	диф. залік	1. Безпека життєдіяльності при проектуванні та в будівництві 2. Основи охорони праці.
ОК 7.	Нарисна геометрія та архітектурна Графіка (укр. мова /англ. мова)	6	екзамен, екзамен	1. Специфіка архітектурної графіки. Лінійна, тональна. 2. Тіні основних архітектурних форм та елементів будівель і споруд. 3. Побудова складних архітектурних форм. Екстер'єр, інтер'єр засобами архітектурної графіки. 4. Побудова тіней в перспективі та аксонометрії складних архітектурних об'єктів.
ОК 8.	Основи геодезії	3	диф. залік	1. Геодезичні вимірювання. 2. Топографічні роботи.
ОК 9.	Основи економіки будівництва	4	диф. залік	1. Економіка будівельної справи. 2. Економіка архітектурного

				проектування. 3. Ціноутворення та кошторисна справа в будівництві.
ОК 10.	Історія архітектури, містобудування, мистецтв та дизайну (укр. мова /англ. мова)	7	екзамен, экзамен	1. Історія стародавнього світу. 2. Історія античності 3. Історія Середньовіччя 4. Історія Візантії та Давньоруської держави
ОК 11.	Архітектурно-містобудівне законодавство	4	екзамен	1. Основи регулювання містобудівельної діяльності в Україні. 2. Основи пам'яткоохороного законодавства в Україні. 3. Архітектурно-містобудівне законодавство
ОК 12.	Сучасні матеріали та технології будівництва (укр. мова /англ. мова)	4	екзамен	1. Будівельні матеріали у сучасній проектно-будівельній практиці. 2. Новітні технології зведення, ремонту й реконструкції в цивільному будівництві. 3. Традиційні технології зведення споруд.
ОК 13.	Будівельна фізика (укр. мова /англ. мова)	3	екзамен	1. Теплофізика та світлотехніка. 2. Акустика.
ОК 14.	Архітектурна композиція (укр. мова /англ. мова)	6	екзамен, экзамен	1. Об'єктивні властивості архітектурних форм та засоби їх виявлення. 2. Головні види композиції архітектурних форм. 3. Основи сучасного архітектурного формоутворення. 4. Основи формування архітектурного простору.
ОК 15.	Основи містобудування (укр. мова /англ. мова)	3	екзамен	Розселення і розвиток систем населених місць Функціонально-планувальна організація міста Планування і забудова житлових районів
ОК 16.	Опір матеріалів. Будівельна механіка (укр. мова /англ. мова)	3	екзамен	1. Опір матеріалів. 2. Будівельна механіка.
ОК 17.	Сучасні архітектурно-будівельні конструкції (укр. мова /англ. мова)	6	екзамен, экзамен	3. Бетонні, залізобетонні, кам'яні та армокам'яні конструкції. 2. Металеві та дерев'яні конструкції. 3. Методи розрахунку бетонних, залізобетонних, кам'яних та армокам'яних конструкцій. 4. Методи розрахунку металевих та дерев'яних конструкцій.
ОК 18.	Історія архітектури та містобудування від Відродження до Модерну (укр. мова /англ. мова)	6	екзамен, экзамен	1. Формування архітектурно-художніх концепцій епохи Відродження Західної Європи. 2. Архітектурно-художні концепції епохи Відродження Центральної та Північної Епохи.

				3. Особливості розвитку архітектурних і мистецьких стилів Європи XVII-XVIIIст. 4. Формування та розвиток архітектурних стилів XIX століття.
ОК 19.	Інженерне обладнання будівель	3	екзамен	1. Системи опалювання, гарячого водопостачання, вентиляції і кондиціювання повітря споруд. 2. Системи холодного водопостачання споруд. Внутрішня каналізація. Газопостачання. Сміттєвідведення.
ОК 20.	Інженерний благоустрій територій і транспорт (укр. мова /англ. мова)	3	екзамен	1. Інженерна підготовка міських територій. 2. Вертикальне планування міських територій.
ОК 21.	Типологія будівель і споруд (укр. мова /англ. мова)	6	диф. залік, екзамен	1. Основи проектування житлових будинків. 2. Сучасні тенденції проектування житлових будинків. 3. Основи проектування громадських будівель і споруд. 4. Принципи і прийоми планування і забудови промислових підприємств.
ОК 22.	Ландшафтна архітектура (укр. мова /англ. мова)	3	диф. залік	1. Особливості формування об'єктів ландшафтної архітектури 2. Природні засоби формування об'єктів ландшафтної архітектури. 3. Антропогенні засоби формування об'єктів ландшафтної архітектури.
ОК 23.	Основи реконструкції будівель та охорона історичної спадщини (укр. мова /англ. мова)	4	екзамен	1. Основи реконструкції будівель і споруд 2. Основи реставрації пам'яток архітектури 3. Охорона історико-архітектурної спадщини та міжнародне законодавство у сфері охорони пам'яток архітектури
ОК 24.	Архітектурна екологія (укр. мова /англ. мова)	3	екзамен	1. Основи екології. 2. Основи архітектурної екології. 3. Основи екологічного формування архітектурних і містобудівних об'єктів.
ОК 25.	Історія архітектури України (укр. мова /англ. мова)	3	екзамен	1. Архітектура України XIV-XVII ст. ст. 2. Історія архітектури та містобудування України XVIII –XX століття.
ОК 26.	3D комп'ютерне моделювання (укр. мова /англ. мова)	3	диф. залік	1. Комп'ютерне проектування архітектурних просторів з застосування програмного забезпечення 3D моделювання. 2. Деталізація: фактура, текстура, антураж, світло, тінь за допомогою програм візуалізації.
ОК 27.	Архітектурна ергономіка (укр. мова /англ. мова)	4	диф. залік	1. Основи ергономіки. 2. Ергономіка житлових будівель. 3. Ергономіка громадських будівель.

ОК 28.	Архітектурне проектування (укр. мова /англ. мова)	14	диф. залік, диф. залік	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прийоми виконання та оформлення архітектурних креслень.</li> <li>2. Ордерно-модульна система.</li> <li>3. Основи проектування малих архітектурних форм.</li> <li>4. Графічне виконання фасаду пам'ятки архітектури.</li> <li>5. Розробка об'ємно-просторового та архітектурно-планувального рішення рекреаційної території та її об'єктів.</li> <li>6. Виконання архітектурного проекту рекреаційної території з тіньовим навісом згідно нормативних вимог.</li> </ol>
ОК 29.	Архітектурне проектування: Індивідуальний житловий будинок (укр. мова /англ. мова)	3,5	диф. залік	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Розробка генерального плану території біля індивідуального малоповерхового житлового будинку;</li> <li>2. Об'ємно-планувальна організація малоповерхового житлового будинку;</li> <li>3. Оформлення інтер'єру в малоповерховому житловому будинку.</li> </ol>
ОК 30.	Архітектурне проектування:Макет індивідуального житлового будинку (укр. мова /англ. мова)	3,5	диф. залік	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сучасне макетування житлових будинків;</li> <li>2. Розробка макету індивідуального житлового будинку;</li> <li>3. Оформлення макету індивідуального житлового будинку</li> </ol>
ОК 31.	Архітектурне проектування: Кафе на 75-100 місць (укр. мова /англ. мова)	3,5	диф. залік	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Передпроектний аналіз території, що проектується;</li> <li>2. Функціонально-планувальне та об'ємно-просторове рішення кафе на 75-100 місць;</li> <li>3. Розробка інтер'єрного простору в кафе.</li> </ol>
ОК 32.	Архітектурне проектування: Наземний гараж (укр. мова /англ. мова)	3,5	диф. залік	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нормативна база проектування наземних гаражів;</li> <li>2. Об'ємно-планувальне та конструктивне рішення наземного паркінгу для легкових автомобілів.</li> <li>3. Візуалізація об'єкту проектування</li> </ol>
ОК 33.	Рисунок, живопис, скульптура (укр. мова /англ. мова)	24	диф. залік, диф. залік, диф. залік, диф. залік, диф. залік	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисунок простих, прямокутних геометричних форм. Знайомство з технікою акварелі.</li> <li>2. Рисунок форм обертання.</li> <li>3. Світлотональні властивості предметів.</li> <li>4. Виконання вправ з м'якої техніки (акварель, гуаш).</li> <li>5. Виконання вправ з сухої техніки (туш, перо, олівець).</li> <li>6. Знайомство з архітектурним пейзажем та архітектурною деталлю.</li> <li>7. Конструктивний рисунок анатомічної голови людини.</li> </ol>

				<p>8. Конструктивний рисунок деталей голови людини.</p> <p>9. Світлотональні та живописні властивості скульптурної голови людини.</p> <p>10. Знайомство з пластикою живої голови людини.</p> <p>11. Світлотональні та кольорові властивості живої голови людини.</p> <p>12. Світлокольорове рішення міського пейзажу.</p> <p>13. Вивчення пластично-анатомічних постаті людини</p> <p>14. Живописні та світло тональні характеристики постаті людини.</p> <p>15. Рисунок людини у простому ракурсі.</p> <p>16. Рисунок та живопис оголеної постаті людини у складному ракурсі.</p>
ОК 34.	Кваліфікаційна робота (укр. мова /англ. мова)	9		<p>1. Об'ємне просторове рішення об'єкту проектування.</p> <p>2. Архітектурно-планувальне рішення об'єкту проектування.</p> <p>3. Оформлення проектної роботи: розкладка креслень та пояснювальної записки</p>
ОК 35.	Навчальна практика (укр. мова /англ. мова)	3	диф. залік	<p>1. Застосування методів вивчення (пошуку, виокремлення, фотографічної фіксації та обміру) стосовно певних окремих архітектурно-урбаністичних об'єктів в контексті міського історичного середовища.</p> <p>2. Систематизація накопичених обмірних креслень, замальовок та фото-фіксаційних матеріалів.</p> <p>3. Ескіз-ідея архітектурного рішення об'єкта обмірів.</p>
ОК 36.	Живописна практика	3	диф. залік	<p>1. Напрацювання досвіду малювання.</p> <p>2. Малювання архітектурних пейзажів.</p> <p>3. Оформлення звіту та альбому робіт.</p>
ОК 37.	Проектна практика (укр. мова /англ. мова)	3	диф. залік	<p>1. Застосування методів вивчення стосовно певних комплексів, ансамблів або окремих архітектурних об'єктів у контексті містобудівного історичного середовища.</p> <p>2. Систематизація накопичених описово-дослідницьких та фото фіксаційних матеріалів у робочу базу даних для подальшого проектного й дослідницького використання.</p>
ОК 38.	Переддипломна практика (укр. мова /англ. мова)	4	диф. залік	<p>1. Сучасні технології і методи презентації архітектурних проектів.</p> <p>2. Розробка та застосування інноваційних методів оформлення</p>



				архітектурних проєктів. 3. Обґрунтування структури пояснювальної записки
<b>Загальний обсяг обов'язкових компонентів:</b>		<b>180,0</b>		
<b>Вибіркові компоненти освітньої програми</b>				
<b>Блок В</b>				
ВК 1.	Іноземна мова 1	4	диф. залік	1. Введення до професійної галузі «Архітектура». Збирання і обробка інформації з письмових джерел. 2. Мовні моделі професійного спілкування.
ВК 2.	Краєзнавство	4	диф. залік	1. Введення до професійної галузі «Архітектура». Збирання і обробка інформації з письмових джерел. 2. Мовні моделі професійного спілкування.
ВК 3.	Історія української культури	4	диф. залік	1. Культура давньої та середньовічної України 2. Культура України нової та новітньої доби
ВК 4.	Іноземна мова 2	4	диф. залік	1. Застосування інформаційних технологій у професійній діяльності. Загальні англomовні презентаційні техніки. 2. Мовні моделі письмової професійної комунікації в галузі «Архітектура». Участь в професійних проєктах.
ВК 5.	Культурологія	4	диф. залік	1. Культура як соціальний феномен 2. Культурна динаміка та еволюція
ВК 6.	Етика та естетика	4	диф. залік	1. Етика як основа формування моральної культури особистості 2. Естетичні теорії в системі наукових знань
<b>Блок С1. Теоретичні основи архітектури</b>				
ВК С1.1.	Архітектурні стилі ХХ ст. (укр. мова /англ. мова)	4	диф. залік	1. Витоки та напрямки сучасної архітектури (модернізму) початку ХХ століття. 2. Архітектурні стилі післявоєнної доби (50-70 ті рр. ХХ ст.) 3. Різноманіття архітектурних стилів та напрямків кінця ХХ - початку ХХІ ст.
ВК С1.2.	Основи проектування інтер'єру (укр. мова /англ. мова)	4	диф. залік	1. Основні функції сучасного інтер'єру. 2. Особливості проектування інтер'єрів житлових приміщень. 3. Особливості проектування інтер'єрів приміщень громадського призначення
ВК С1.3.	Безбар'єрна архітектура (укр. мова /англ. мова)	4	диф. залік	1. Основи безбар'єрної архітектури 2. Сучасні тенденції проектування об'єктів безбар'єрного середовища 3. Універсальний дизайн
<b>Блок С2. Теоретичні основи дизайну архітектурного середовища</b>				

ВК С2.1.	Історія дизайну (укр. мова /англ. мова)	4	диф. залік,	1.Дизайн як вид проектно-художньої діяльності. Зародження дизайну та перші школи дизайну 2. Дизайн повоєнної доби ( 50-70 ті рр. XX ст.) 3.Дизайн постіндустріального суспільства та нові форми дизайну
ВК С2.2.	Основи дизайну архітектурного середовища (укр. мова /англ. мова)	4	диф. залік	1.Об'єкт і предмет дизайну архітектурного середовища 2.Інтер'єрний дизайн житлових приміщень. 3.Принципи дизайну приміщень громадських будівель
ВК С2.3.	Інклюзивне архітектурне середовище (укр. мова /англ. мова)	4	диф. залік	1. Формування інклюзивного міського простору 2. Сучасні тенденції формування інклюзивних міських просторів 3.Універсальний дизайн внутрішніх просторів
<b>Блок С3. Теоретичні основи містобудування</b>				
ВК С3.1.	Основи перед проектного аналізу в архітектурі (укр. мова /англ. мова)	4	диф. залік	1. Аналіз природних умов проектованої ділянки 2. Функціонально-планувальний аналіз проектованої ділянки 3. Композиційний та історико-архітектурний аналіз проектованої
ВК С3.2.	Типологія містобудівних об'єктів (укр. мова /англ. мова)	4	диф. залік	1. Ієрархічна типологія містобудівних об'єктів 2. Типологічні особливості елементів забудови міста 3. Типологічні особливості елементів відкритих просторів міста
ВК С3.3.	Безбар'єрне архітектурно-містобудівне середовище (укр. мова /англ. мова)	4	диф. залік	Сучасні тенденції формування безбар'єрного середовища міст. Містобудівні елементи формування безбар'єрного середовища міст. 3. Прийоми містобудівного формування безбар'єрного середовища міст.
<b>Блок П1. Архітектура будинків і споруд</b>				
ВК П1.1.	Системи автоматизованого проектування архітектурних об'єктів	3	диф. залік	1. Тривимірне об'єктно-орієнтоване програмне забезпечення, вибір архітектурно-будівельних конструкцій будівлі, формування креслень на друк. 2. Візуалізація проектів. 3. Додаткові та спеціальні можливості тривимірного об'єктно-орієнтованого програмного забезпечення.
ВК П1.2.	Програмні засоби проектування об'єктів архітектури	3	диф. залік	1. Робота з цифровими зображеннями та векторна графіка. 2. Двухмірне моделювання 2D та основи 3. 3D моделювання. 2D-креслення планів поверхів, розрізів та установка розмірів

ВК ПІ.3.	Архітектурне проектування будівель і споруд: Житлове поселення на 6-8 тис. мешканців (укр. мова /англ. мова)	3,5	диф. залік	1. Розрахунки та розроблення концепцій поселення. 2. Вирішення функціонально-планувальної організації та транспортного обслуговування поселення. 3. Архітектурно-планувальне рішення громадського центру поселення.
ВК ПІ.4.	Архітектурне проектування будівель і споруд: Житлова група з будинками середньої поверховості (укр. мова /англ. мова)	3,5	диф. залік	1. Основи проектування об'єктів малоповерхової житлової забудови. 2. Архітектурно-планувальні рішення генпланів та нормативні вимоги.
ВК ПІ.5.	Архітектурне проектування будівель і споруд: Культурно-видовищна споруда (укр. мова /англ. мова)	3,5	диф. залік	1. Сучасні тенденції в проектуванні культурно-видовищних споруд, вимоги до проектування глядацьких залів. 2. Архітектурно-планувальні рішення культурно-видовищних споруд та нормативні вимоги до генпланів.
ВК ПІ.6.	Архітектурне проектування будівель і споруд: Багатофункціональний парк районного значення (укр. мова /англ. мова)	3,5	диф. залік	1. Передпроектний аналіз території парку та варіанти функціонально-планувального вирішення. 2. Композиційне вирішення, кольорові паспорти та дендропроєкт
ВК ПІ.7.	Архітектурне проектування будівель і споруд: Готель категорії **** (укр. мова /англ. мова)	4	диф. залік	1. Передпроектний аналіз території проектування та варіанти об'ємно-просторового вирішення готелю 2. Розроблення об'ємно-планувального вирішення готелю та фасадів 3. Вирішення планувально-просторової організації прилеглої території та виконання розкладки проекту
ВК ПІ.8.	Архітектурне проектування будівель і споруд: Інтер'єр приміщень громадського призначення (укр. мова /англ. мова)	4	диф. залік	1. Сучасні тенденції в розробці інтер'єрів готелів 2. Ескізування інтер'єрів приміщень громадського призначення готелю 3. Виконання розгортки, планів стелі та підлоги, стін та перспектив приміщень
ВК ПІ.9.	Архітектурне проектування будівель і споруд (укр. мова /англ. мова)	9	диф. залік	1. Передпроектний аналіз території та варіантне вирішення об'ємно-планувального рішення об'єкту 2. Розроблення об'ємно-планувального рішення та вирішення композиції об'єкту 3. Вирішення генплану території та виконання повної розкладки проекту
ВК ПІ.10.	Методи та методики архітектурного	3	екзамен	1. Основні методи архітектурного проектування.

	проектування (укр. мова /англ. мова)			2. Методики архітектурного проектування будинків і споруд
	<b>Всього за блоком 1</b>	<b>40,0</b>		
<b>Блок П2. Дизайн архітектурного середовища</b>				
ВК П2.1.	Системи автоматизованого архітектурно-дизайнерського проектування	3	диф. залік	1. Тривимірне об'єктно-орієнтоване програмне забезпечення, вибір архітектурно-будівельних конструкцій, формування креслень на друк. Візуалізація проектів. 2. Дизайн інтер'єрних та екстер'єрних просторів. Додаткові та спеціальні можливості тривимірного об'єктно-орієнтованого програмного забезпечення.
ВК П2.2.	Програмні засоби в дизайні	3	диф. залік	1. Площина композиція. Робота з цифровими зображеннями, векторна графіка в програмі. 2. Двухмірне моделювання 2D та основи 3D моделювання.
ВК П2.3.	Архітектурно-дизайнерське проектування: Котеджне містечко на 6-8 тис. мешканців (укр. мова /англ. мова)	3,5	диф. залік	1. Розрахунки та розроблення ескізів котеджного містечка. Вирішення функціонально-планувальної організації та транспортного обслуговування. 2. Архітектурно-дизайнерське рішення громадського центру поселення.
ВК П2.4.	Архітектурно-дизайнерське проектування: Дизайн житлового комплексу середньої поверховості (укр. мова /англ. мова)	3,5	диф. залік	1. Особливості дизайну житлового середовища та сучасні тенденції в проектуванні житлових комплексів середньої поверховості. 2. Ландшафтна організація прибудинкових територій
ВК П2.5.	Архітектурно-дизайнерське проектування: Дизайн культурно-розважальної споруди (укр. мова /англ. мова)	3,5	диф. залік	1. Сучасні тенденції в проектуванні культурно-видовищних споруд, вимоги до проектування глядацьких залів. 2. Дизайн публічних просторів та архітектурно-планувальне вирішення культурно-видовищних споруд
ВК П2.6.	Архітектурно-дизайнерське проектування: Ландшафтний дизайн міського парку (укр. мова /англ. мова)	3,5	диф. залік	1. Передпроектний аналіз території парку та варіанти функціонально-планувального вирішення. 2. Ландшафтний дизайн окремих фрагментів парку та дендропроєкт парку
ВК П2.7.	Архітектурно-дизайнерське проектування: Дизайн готельного комплексу (укр. мова /англ. мова)	4	диф. залік	1. Передпроектний аналіз території проектування та дизайн концепція готелю. 2. Об'ємно-планувальне рішення готелю та композиція фасадів. 3. Ландшафтна організація ділянки та виконання розкладки проекту
ВК П2.8.	Архітектурно-	4	диф. залік	1. Сучасні тенденції в дизайні

	дизайнерське проектування: Дизайн інтер'єрів готельного комплексу (укр. мова /англ. мова)			інтер'єрів готелів 2. Інтер'єрний дизайн вестибюльної групи готельного комплексу, інтер'єри обіднього залу та житлових номерів 3. Виконання розгорток, планів стелі та підлоги, стін та перспектив приміщень громадського призначення
ВК П2.9.	Архітектурно-дизайнерське проектування (укр. мова /англ. мова)	9	диф. залік	1. Передпроектний аналіз території та варіантне моделювання об'ємно-планувального рішення об'єкту 2. Деталізація об'ємно-планувального рішення, композиція фасадів об'єкту 3. Дизайн публічних просторів об'єкту, вирішення генплану території та виконання повної розкладки проекту
ВК П2.10.	Методичні основи архітектурно-дизайнерського проектування	3	екзамен	1. Основні методи архітектурно-дизайнерського проектування. 2. Становлення проектного рішення в дизайні. Удосконалення і завершення проектних пропозицій в дизайні середовища.
	<b>Усього за блоком 2</b>	<b>40,0</b>		
<b>Блок П3. Містобудування</b>				
ВК П3.1.	Системи автоматизованого проектування в містобудуванні	3	диф. залік	1. Засоби автоматизованого проектування в містобудуванні 2. Застосування автоматизованого проектування в містобудуванні
ВК П3.2.	Програмні засоби проектування об'єктів в міському середовищі	3	диф. залік	1. Площина композиція. Робота з цифровими зображеннями, векторна графіка в програмі. 2. Двухмірне моделювання 2D та основи 3D моделювання об'єктів міського середовища
ВК П3.3.	Архітектурне проектування: Селище на 6 тис. мешканців в приміській зоні (укр. мова /англ. мова)	3,5	диф. залік	1. Передпроектний аналіз і концепція містобудівної організації селища 2. Розробка генерального плану селища
ВК П3.4.	Архітектурне проектування: Будівля зі спортивно-оздоровчою функцією (укр. мова /англ. мова)	3,5	диф. залік	1. Передпроектний аналіз і концепція архітектурного рішення об'єкту. 2. Функціонально-планувальне, конструктивне та композиційне рішення об'єкту
ВК П3.5.	Архітектурне проектування: Школа на 500-700 учнів (укр. мова /англ. мова)	3,5	диф. залік	1. Передпроектний аналіз і концепція архітектурного рішення об'єкту. 2. Функціонально-планувальне, конструктивне та композиційне рішення об'єкту
ВК П3.6.	Архітектурне проектування: Житлова будівля середньої	3,5	диф. залік	1. Передпроектний аналіз і концепція архітектурного рішення об'єкту. 2. Функціонально-планувальне,

	поверховості (укр. мова /англ. мова)			конструктивне та композиційне рішення об'єкту
ВК ПЗ.7.	Архітектурне проектування: Житлова група з будинками середньої поверховості (укр. мова /англ. мова)	4	диф. залік	1. Передпроектний аналіз і концепція містобудівного рішення об'єкту. 2. Функціонально-планувальне та композиційне рішення об'єкту 3.Ландшафтна організація території об'єкту
ВК ПЗ.8.	Архітектурне проектування: Відкритий спортивний комплекс (культурно- розважальний) комплекс (укр. мова /англ. мова)	4	диф. залік	1. Передпроектний аналіз і концепція архітектурно- містобудівного рішення об'єкту. 2. Функціонально-планувальне та композиційне рішення об'єкту 3.Ландшафтна організація території об'єкту
ВК ПЗ.9.	Архітектурне проектування житлових і громадських будівель в міському та природному ландшафті (укр. мова /англ. мова)	9	диф. залік	1. Передпроектний етап проектування в міському та природному ландшафті, розробка концепції проектного рішення 2. Функціонально-планувальне рішення проектованого об'єкту та композиційне рішення проектованого об'єкту 3. Ландшафтне рішення проектованого об'єкту, графічне та текстове оформлення проектного рішення
ВК ПЗ.10.	Реконструкція історичн ої забудови	3	екзамен	1. Передпроектний етап реконструкції історичної забудови 2. Методичні підходи до реконструкції історичної забудови
<b>Загальний обсяг вибірових компонент:</b>		<b>60,0</b>		
<b>ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ</b>		<b>240,0</b>		

## 2.2. Структурно-логічна схема освітньої програми

1	2	3	4	5	6	7	8
Іноземна мова	Ділова іноземна мова	Вища математика	Основи містобудування	3D комп'ютерне моделювання	Безпека життєдіяльності та основи охорони праці	Філософія	Архітектурно-містобудівне законодавство
Нарисна геометрія та архітектурна графіка	Нарисна геометрія та архітектурна графіка	Опір матеріалів. Будівельна механіка	Сучасні архітектурно-будівельні конструкції	Сучасні архітектурно-будівельні конструкції	Архітектурна екологія	Архітектурна ергономіка	Основи реконструкції будівель та охорона історичної спадщини
Основи геодезії	Практикум з інформаційних і комунікаційних технологій	Іноземна мова 1/ Краєзнавство/ Історія української культури	Іноземна мова 2/ Культурологія / Етика та естетика	Будівельна фізика	Інженерне обладнання будівель	Основи економіки будівництва	Переддипломна практика
Історія архітектури, містобудування, мистецтв та дизайну	Історія архітектури, містобудування, мистецтв та дизайну	Історія архітектури та містобудування від Відродження до Модерну	Історія архітектури та містобудування від Відродження до Модерну	Типологія будівель і споруд	Типологія будівель і споруд	Історія архітектури України	Дипломна робота
Сучасні матеріали та технології будівництва	Навчальна практика	Архітектурне проектування: Індивідуальний житловий будинок	Архітектурне проектування: Кафе на 75-100 місць Живописна практика	Ландшафтна архітектура	Проектна практика	Методи та методики архітектурного проектування / Методичні основи архітектурно-дизайнерського проектування / Реконструкція історичної забудови	Архітектурне проектування будівель і споруд/ Архітектурно-дизайнерське проектування/ Архітектурне проектування житлових і громадських будівель в міському та природному

							ландшафті
Архітектурна композиція	Архітектурна композиція	Архітектурне проектування: Макет індивідуального житлового будинку	Архітектурне проектування: Наземний гараж	Архітектурні стилі XX ст/ Історія дизайну/ Основи передпроектного аналізу в архітектурі	Основи проектування інтер'єру/ Основи дизайну архітектурного середовища/ Типологія містобудівних об'єктів	Безбар'єрна архітектура/ Інклюзивне архітектурне середовище/ Безбар'єрне архітектурно-містобудівне середовище	
Архітектурне проектування	Архітектурне проектування	Програмні засоби проектування об'єктів архітектури/ Програмні засоби в дизайні/ Програмні засоби проектування об'єктів в міському середовищі	Системи автоматизованого проектування архітектурних об'єктів/ Системи автоматизованого архітектурно-дизайнерського проектування/ Системи автоматизованого проектування в містобудуванні	Архітектурне проектування будівель і споруд: Житлове поселення на 6-8 тис. мешканців/ Архітектурно-дизайнерське проектування: Котеджне містечко на 6-8 тис. мешканців/ Архітектурне проектування : Селище на 6 тис. мешканців в приміській зоні	Архітектурне проектування будівель і споруд: Культурно-видовищна споруда/ Архітектурно-дизайнерське проектування Дизайн культурно-розважальної споруди/ Архітектурне проектування: Школа на 500-700 учнів	Архітектурне проектування будівель і споруд: Готель категорії **** / Архітектурно-дизайнерське проектування Дизайн готельного комплексу категорії / Архітектурне проектування: Житлова група з будинками середньої поверховості	
Рисунок, живопис, скульптура	Рисунок, живопис, скульптура	Рисунок, живопис, скульптура	Рисунок, живопис, скульптура	Рисунок, живопис, скульптура	Рисунок, живопис, скульптура	-	
		Інженерний благоустрій територій і транспорт		Архітектурне проектування будівель і споруд: Житлова група з	Архітектурне проектування будівель і споруд: Багатофункціональ	Архітектурне проектування будівель і споруд: Інтер'єр	



				будинками середньої поверховості/ Архітектурно-дизайнерське проектування: Дизайн житлового комплексу середньої поверховості/ Архітектурне проектування: Будівля зі спортивно-оздоровчою функцією	ний парк районного значення/ Архітектурно-дизайнерське проектування: Ландшафтний дизайн міського поліфункціонального парку/ Архітектурне проектування: Житлова будівля середньої поверховості	приміщень громадського призначення / Архітектурно-дизайнерське проектування: Дизайн інтер'єрів готельного комплексу / Архітектурне проектування: Відкритий спортивний комплекс (культурно-розважальний) комплекс	
30,0	30,0	30,0	30,0	30,0	30,0	30,0	30,0

### **3. Форма атестації здобувачів вищої освіти**

Атестація здобувачів ступеня вищої освіти «Бакалавр» за освітньо-професійною програмою Архітектура спеціальності 191 Архітектура та містобудування здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи у вигляді архітектурного проекту, котрий включає в себе графічну частину та пояснювальну записку, а також електронні копії усіх звітних матеріалів. Захист завершується видачою документу встановленого зразка про присудження йому ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації «бакалавр архітектури».

Кваліфікаційна робота передбачає передбачає розв'язання складної спеціалізованої творчої задачі або практичної проблеми у сфері архітектури та містобудування.

Кваліфікаційна робота не повинна містити академічного плагіату, фабрикації та фальсифікації.

Оприлюднення роботи здійснюється на захисті проекту, с послідуочим розміщенням на сайті закладу вищої освіти або його структурного підрозділу, або у репозиторії університету.

#### 4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

	ЗК 1	ЗК 2	ЗК 3	ЗК 4	ЗК 5	ЗК 6	ЗК 7	ЗК 8	ЗК 9	ЗК 10	ЗК 11	ЗК 12	ФК 1	ФК 2	ФК 3	ФК 4	ФК 5	ФК 6	ФК 7	ФК 8	ФК 9	ФК 10	ФК 11	ФК 12	ФК 13	ФК 14	ФК 15	ФК 16	ФК 17	ФК 18	ФК 19	ФК 20	ФК 21	ФК 22	ФК 23	ФК 24	ФК 25	ФК 26	ФК 27	ФК 28	ФК 29	ФК 30	ФК 31	ФК 32	ФК 33	ФК 34	ФК 35	ФК 36	ФК 37	ФК 38						
ОК 1														+																																										
ОК 2				+																																																				
ОК 3				+																																																				
ОК 4						+				+																																														
ОК 5																+																																								
ОК 6																											+																													
ОК 7																							+																																	
ОК 8				+				+						+																																										
ОК 9	+	+	+		+								+																																											
ОК 10	+	+								+			+		+																																									
ОК 11	+	+					+		+							+																																								
ОК 12	+	+			+																																																			
ОК 13	+	+															+																																							
ОК 14	+	+																		+	+																																			
ОК 15	+	+																																																						
ОК 16	+	+			+																	+																																		
ОК 17	+	+			+																	+						+																												
ОК 18													+		+																																									
ОК 19	+	+																																																						
ОК 20	+	+																																																						
ОК 21	+	+																																																						
ОК 22	+	+																																																						
ОК 23	+	+	+													+																																								
ОК 24	+	+														+	+																																							





**5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН)  
відповідними компонентами освітньої програми**

	ПРН 1	ПРН 2	ПРН 3	ПРН 4	ПРН 5	ПРН 6	ПРН 7	ПРН 8	ПРН 9	ПРН 10	ПРН 11	ПРН 12	ПРН 13	ПРН 14	ПРН 15	ПРН 16	ПРН 17	ПРН 18	ПРН 19	ПРН 20	ПРН 21	ПРН 22	ПРН 23	ПРН 24	ПРН 25	ПРН 26	ПРН 27	ПРН 28	ПРН 29	ПРН 30	ПРН 31	ПРН 32	ПРН 33	ПРН 34
ОК 1			+																															
ОК 2	+																																	
ОК 3	+																																	
ОК 4			+																															
ОК 5							+																											
ОК 6									+						+	+																		
ОК 7										+	+																							
ОК 8									+																									
ОК 9									+							+																		
ОК 10					+																													
ОК 11						+		+																										
ОК 12														+				+																
ОК 13									+																									
ОК 14										+	+																							
ОК 15		+																		+														
ОК 16														+																				
ОК 17					+									+																				
ОК 18					+																													
ОК 19									+					+																				
ОК 20									+					+																				
ОК 21												+																						
ОК 22												+								+														
ОК 23					+																													
ОК 24									+			+			+	+																		
ОК 25					+																													
ОК 26							+																											



